

Eine Statue der germanischen bzw. sächsischen Gottheit Crodo (neuere Schreibweise: Krodo) soll der Überlieferung nach hier im heutigen Bad Harzburg auf dem „Großen Burgberg“ (oder im „Krodotal“) gestanden haben.

Kaiser „Karl der Große“ (ca. 776 n. Ch.) hat der Sage nach die hier wohnenden Sachsen im Zuge der Christianisierung gezwungen, die eigene heilige Statue umzustürzen. Im Volksglauben hat sich aber der Glaube bzw. das Andenken an diese heidnische Gottheit für Fruchtbarkeit, Liebe und Gesundheit bis zum heutigen Tage gehalten. Viele Forscher haben bisher mit wenig Erfolg versucht, dieses Geheimnis um die germanische Gottheit zu lüften. Nach Resten dieser Statue wurde vergeblich gesucht. Ein in der nördl. Wand der Bündheimer Kirche ca. 1610 n. Ch. eingemauerter „Wodanskopf“ könnte ein möglicher Hinweis sein.

In Bad Harzburg ist der Name „KRODO“ in Verbindung mit Sagen und Geschichten sowie Straßennamen, Einrichtungen und einer Heilquelle allgegenwärtig und verschiedene Skulpturen, Maskottchen und Abbildungen des Götzen Krodo zieren das Stadtbild. Auf dem Gr. Burgberg wurde 2007 eine neue Statue aus Edelstahl aufgestellt.

Die vier Symbole des Götzen KRODO Die vier Naturelemente, die das Leben auf unserer Erde bestimmen:

Das Rad

Symbol für Wärme, den Zyklus der Sonne und der Unendlichkeit des Universums in Zeit und Raum. Ohne die Wärme der Sonne kein Leben!

Der Wind (wehender Rockschoß) der Atem oder Odem dieser Welt, der alles auf Erden am Leben hält. Ohne Luft / Sauerstoff kein Leben!

Der Korb mit roten Rosen

das Sinnbild für Liebe, Gesundheit und Fruchtbarkeit, der Natur und die schützenswerte Umwelt, alles Leben lebt im Kreislauf „Erde zu Erde“. Ohne Humus kein Leben!

Der Fisch (Barsch)

Das Element Wasser, aus dem alles Leben kam und bis heute auch nicht ohne Wasser existieren kann – auch Nahrung, vielleicht auch als frühchristliches Symbol.

Ohne Wasser kein Leben auf der Erde!

Horst Woick 2009



Krodo

(Abb. lt. C. Bothe 1492 - Sachsenchronik)

Was kann dem Heilbad BAD HARZBURG für Gesundheit und Wohlergehen besser „zu Gesicht stehen“, als diese Statue mit den immer gültigen 4 Symbolen des LEBENS ?

